

Gymnázium Přírodní škola, z.ú.
Profilová práce — třída Pí
Nižší stupeň studia
2024/2025

Adam Bukovský

Slovník současné mluvy

Vedoucí práce: PhDr. Jaroslav Najbert, Ph.D.

Datum odevzdání: 7.1.2025

Obsah

Úvod3

Metody4

Stat'7

Teoretické část7

Ró9

Pí10

Omí11

Ksí12

Internetová komunikace13

Fyzická komunikace14

Zkratky15

Další slova současné mluvy18

Slovník současné mluvy19

Závěr20

Zdroje21

Úvod:

Moje profilová práce pojednává o současné mluvě studentů na naší škole. Zabývám se hlavně rozdíly mezi jednotlivými třídami. Cílem této práce je přiblížit učitelům a rodičům, slova, která se v jednotlivých třídách používají a která jsou pro určitou třídu specifická. Dále bych chtěl srovnat to, jak mluví jednotlivé třídy a jaké jsou rozdíly. Chtěl bych také, aby jednotlivé třídy rozuměly, co znamená něco, co řekne někdo jiný z jiné třídy. Proto se v této práci zaměřuji opravdu na specifická slova z jednotlivých tříd. Mým výstupem je knížka slov neboli slovník, které jednotlivé třídy používají, kde jsou jednotlivá slovíčka jasně a jednoduše i s použitím ve větě vysvětlená. Také je ve slovníku zapsáno, jak se liší způsoby mluvení lidí v jednotlivých třídách.

Toto je ukázka z jedné knížky, jejíž autor není spokojený se současnou mluvou:

„Vadí mi pokleslost toho, jak mluvíme, protože s tím souvisí i pokleslost našeho myšlení a jednání a naše odolnost vůči ostatním nešvarům. Slova o vás prozradí velmi mnoho druhým, ale také naopak vám samotným o druhých. Pokud nevěnujete dost pozornosti tomu, jak mluvíte vy sami a jak mluví ostatní, můžete uškodit nejen svému jménu, ale i sami sobě.“

-HOŘEJŠÍ, Jaroslav. *Slova na pranýři: soukromá obrana češtiny*. Praha: Maxdorf, [2017]. ISBN 978-80-7345-547-7.

Metody:

Proto, abych dosáhl určených cílů jsem použil několik metod. První byla založena na aktivním odposlechu rozhovorů studentů v jednotlivých třídách (po souhlasu), a zapisování si slovíček, která jsem si vytipoval za specifická pro danou třídu.

Poté jsem hovořil s několika vybranými studenty/kami, a ptal jsem se jich, jestli by oni dokázali určit nějaká specifická slovíčka pro jejich třídu. Oslovil jsem více studentů/studentek, aby slova, která jsem považoval za specifická, nebyla ovlivněna pouze jedním z nich. Své Respondenty jsem vybíral na základě toho, aby byli Respondenti komunikativní, ochotní se se mnou o daném tématu bavit a také na základě mé zkušenosti s Respondenty.

Výsledky jsem vyhodnotil a poté porovnával významy, ve kterých je používá daná třída s vysvětlením ve Slovníku generace Z pro rodiče a učitele. Dále jsem vybral slova, která jsou pro jednotlivé třídy naprosto specifická. Tuto metodu jsem volil, protože moje pozorování mohlo být zkreslené a nemusel jsem zachytit pravý význam těchto slov. Proto jsem všechna slovíčka konzultoval a vyhodnotil ta, která do specifické mluvy patří, a která ne. Se studenty/kami jsem také konzultoval pravý význam slov, nebo spíš kontext a význam, ve kterém jsou slova třídou používána, aby byl jejich význam, ve kterém je používá třída, správný. Opět jsem se bavil s více studenty/kami. Vypsal jsem si také slova, která používají všechny hodnocené třídy, proto je nemůžu zařadit do jejich specifické mluvy, ale pro současnou mluvu jsou naprosto zásadní.

Svůj výzkum jsem vztahoval přímo k jednotlivým slovům, ne na celé konverzace. Ve větách se snažím doložit pouze význam a kontext jednotlivých slov. Proto nedokládám záznamy celých konverzací, které jsou z pohledu mého výzkumu nezajímavé, ale pouze její části, v podobě zasazení slovíček do kontextu vět.

Svůj výzkum jsem prováděl od září–prosinec 2024.

Slovíčka jsem vybíral tak, aby byla zajímavá, specifická a pro třídu typická. Zde uvedu několik slov, které se do mého výběru nehodila, a proto jsem je právě do

svého výběru nezařadil. Jsou to slova, která se používají v celé společnosti, jsou známá i starším generacím, a proto nejsou pro současnou mluvu zajímavá.

Např.:

Prenk – Dělat si z někoho legraci, vystřelit si z někoho.

Hroty – Hrotit někoho nebo něco znamená, když se s někým nedohodnete, hádáte se, a vy msto toho, aby jste se to snažili vyřešit, tak to ještě zhoršujete. Můžete také hrotit nějakou situaci, která není tak vážná, a nikdo jiný to neřeší.

Epic – Když je něco Epic, znamená to, že je to nějakým způsobem zajímavé nebo třeba nečekané.

Creepy – Creepy se používá pro něco, co je strašidelné, nějakým způsobem pro nás nemile překvapivé a také třeba to, že nás něco vyleká.

Checkout – Zkontrolovat, když něco Checkneš, znamená to, že ses na něco podíval, anebo právě zkontroloval.

Chábr – Synonymum pro slovo Bro (vysvětleno v jiné kapitole), kámo (vysvětleno v jiné kapitole), nebo taky pro slovo kamarád.

Kiddo – zdobnělina pro slovo Kid, používá se pro označení malého, často otravného dítěte.

Poté jsem vyrobil knížku – slovník, do kterého jsem slovíčka vypsals, napsal k nim, co znamenají a jejich použití ve větě. Použití ve větě jsem také konzultoval s oslovenými respondenty, aby slova byla zasazena do správného kontextu. Také jsem do slovníku vypsals hlavní rozdíly mezi tím, jak jednotlivé třídy mluví a jak se jejich mluva odlišuje. Toto je také hlavní výstup mojí práce, knížku jsem poté dal přečíst několika lidem, abych zjistil a ověřil její funkčnost a kvalitu. Lidé, kterým jsem to dal přečíst byly z řad mých rodinných příslušníků, včetně mých bratrů Davida a Martina, abych ověřil funkčnost slovníku i na mladších lidech. Reakce těchto lidí jsem rovnou zpracoval do svého slovníku, aby slovní co nejlépe fungoval.

Stat':

Teoretická část:

Můj výzkum se týká části mluvy generace Z, ročníků 2005 – 2012.

Generace Z: nar. 1995 – 2014, 10-29 let, v populaci zastoupeno 2 088 302 lidmi, tj. 19,84% populace ČR.

„Jde o jedinečnou skupinu osob, která je odlišná od předchozích generací jak svými životními zkušenostmi, tak i svým pohledem na svět. Jejich perspektivy a zkušenosti jsou hluboce ovlivněny rychlým technologickým pokrokem a globálními sociopolitickými změnami, které ovlivnily jejich formující roky..... Přeci jen jde o první generaci, která nezažila svět bez internetu, disketu znají jen jako ikonu pro ukládání a za své dospívání zažili několik ekonomických krizí i globální karanténu... ..Generace Z je ochotná se bavit s kýmkoliv – jedinou podmínkou je, abyste k nim přistupovali jako k rovnocenným partnerům a ne jako k dětem bez zkušeností.“

Aneta Košíčková, slovník generace Z pro rodiče a učitele, 2023

Starším lidem může připadat mluva současné generace přihlouplá a povrchní, ale hodnocení mladých lidí staršími je odnepaměti stejné a je potřeba si uvědomit, že lidstvo a s ním i mluva se stále vyvíjí a mění. Dokladem toho může být následující citát:

„Mladí lidé se starají pouze o povrchní věci. Když jsem byl malý kluk, učili nás být diskrétní a respektovat starší, ale dnešní mladež je mimořádně netrpělivá a omezená.“

Hésiodos, přelom 8.-7. stol. př. n. l.

Predikce:

V rámci přípravy na svou profilovou práci jsem se snažil předvídat, podle čeho se bude mluva v jednotlivých třídách odvíjet. Ve třídě Ksí jsem předpokládal, že tím, že třída Ksí je jako kolektiv už dlouholetá, jejich slova budou zdaleka nejspecifičtější, třída bude mít vymyšlená vlastní mluvu.

Třída Omí funguje již jako kolektiv také poměrně dlouhou dobu, tím pádem jsem předpokládal totéž jako u třídy Ksí, zároveň jsem si myslel, že jejich mluva bude již více ovlivněna trendy sociálních sítí.

U třídy Pí, která je jako ucelený kolektiv teprve pár let, jsem předpokládal, že jejich mluva bude daleko víc založená na slovech, která v současné době používají všichni jejich vrstevníci.

U třídy Ró, která funguje jako kolektiv necelé dva roky lze předpokládat, že se jejich mluva bude téměř dokonale odvíjet od trendů na sociálních sítí, od toho, jak mluví jejich vrstevníci a také od mluvy starších studentů, od kterých některá slovíčka odposlouchali.

V rámci své profilové práce jsem se zabýval současnou mluvou, proto jsem se snažil dohledat a přečíst si různé neologické knihy, jako *Slovník generace Z pro rodiče a učitele*, nebo *Slova na pranýři, soukromá obrana češtiny*.

Slovník generace Z pro rodiče a učitele obsahuje slovíčka, která generace, kterou se mé profilová práce zabývá, používá. Jednotlivá slova jsou v tomto slovníku vysvětlena v kontextu, v jakém je používá většina generace Z, což jsem vyhodnotil jako smysluplné.

Slova na pranýři, soukromá obrana češtiny naopak obsahuje názor někoho, kdo se současnou mluvou není spokojený, nelíbí se mu přejímání cizích slovíček a to, jak mladí s češtinou zachází. Myslím, že tato knížka je důležitá jako proti názor, názor někoho, kdo se současnou formou češtiny nesouzní.

V tomto odstavci bych chtěl představit slovíčka, které jsou výsledkem mého pozorování a následné konzultace s žáky a žákyněmi specifických tříd. U slovíček bude také jejich vysvětlení a použití ve větách.

Ró (zdroje viz str. 27):

- Sigma – výraz pro někoho, kdo se chová tak, jak by to ostatní nepředpokládali, jde si svojí cestou. *To je ale sigma.* (Respondent č. 1), (5.11.)
- Skibidi – Používá se jako výraz pro něco divného, něčeho, co se nedá pochopit. *To nechápu, to je fakt skibidi.* (Respondent č. 2), (4.11.)
- Kámo – oslovení kamaráda. *Hele kámo, nech to ho.*
- Autisto, auťáku – oslovení pro někoho, kdo se chová divně, něco dělá špatně. *Ty ses fakt autista.* (Odposlech), (5.11.)
- Rizz, rizzler – slovo rizz a rizzler se používají pro to, když někdo někoho svým chováním přitahuje, označení rizzler je pro někoho, kdo má „rizz“. *To je ale rizzler, ten má ale rizz.* (Respondent č. 3), (15.11.)
- Ohio – označení něčeho zvláštního, něčeho, co je divné, nebo nějak specifické. *Tohle je fakt jako z Ohia.* (Respondent č. 2), (15.11.)
- Huh – výraz pro vyjádření překvapení nebo údivu. *Někdo řekne něco divného – Reakce: Huh?* (Respondent č. 4), (18.11.)
- Bro – stejný význam jako kámo, synonymum pro slovo kámo. *Bro, co máme teď za hodinu?* (Odposlech), (18.11.)

Pí (zdroje viz str. 26):

- Glamour – je vyjádření pro extravagantní, nápadný a luxusní styl, spojený s krásou a dokonalostí. *Když má někdo hezké, luxusní oblečení, řekne se: to jeho oblečení je ale Glamour.* (Respondent č. 8), (8.10.)
- Sigma – výraz pro někoho, kdo se chová tak, jak by to ostatní nepředpokládali, jde si svojí cestou. *To je ale sigma.* (Respondent č. 5), (7.10.)
- Rizz, rizzler – slovo rizz a rizzler se používají pro to, když někdo někoho svým chováním přitahuje, označení rizzler je pro někoho, kdo má „rizz“. *To je ale rizzler, ten má ale rizz.* (Odposlech), (8.10.)
- Flex – něco, co stojí za pozornost, něco, čím se člověk může vychloubat, něco, co nikdo neumí, co nikdo nedokáže. *Umět skákat na kole je flex.* (Respondent č. 8), (24.11.)

- Vlogísek – vlog, krátké video, které informuje o stavu člověka, kde je, co dělá, co se právě stalo. *Na začátku videa: Vlogísek, (pote následuje video o více zmíněných věcech).* (Respondent č. 8), (22.10.)
- Slay – používá se pro označení něčeho dobrého, někomu se něco daří. *Podařilo se ti nějaká dobrá skupinová práce, s ostatními řeknete: Slay!* (Respondent č. 6), (24.10.)
- Hell nah – způsob, jak silně vyjádřit nesouhlas, nespokojenost nebo rázné odmítnutí něčeho, co se ti nelíbí, nebo co nechceš. *Chceš teď dělat tu práci do školy? Hell nah, teď fakt ne, na to kašlu.* (Odposlech), (8.11.)
- Cap/ no Cap – cap znamená dělat si z někoho srandu, lhát nebo nemyslet něco vážně. No cap se používá, když chce člověk říct, že něco myslí vážně, nedělá si srandu. Někdo řekne nějakou informaci, a podpoří ji tím, že řekne: no cap. *Když někdo řekne něco, co je k neuvěření, člověk, který to poslouchá řekne: Cap, děláš si srandu, kecáš, tak to není. Tím vyjádří to, že si myslí, že ten, kdo mu to říká, neříká pravdu.* (Respondent č. 7), (17.11.)
- Bro – stejný význam jako kámo, synonymum pro slovo kámo. *Bro, co máme teď za hodinu?* (Respondent č. 5), (17.11.)
- Albáč – označení pro obchodní řetězec Albert. *Půjdeme o obědovce (obědová pauza) do Albáče?* (Respondent č. 5), (6.11.)

Omí (zdroje viz str. 25):

- Pohodys – když se řekne Pohodys, znamená to, že má člověk být v klidu, nemyslet už na to, nechat to být, přestat být naštvaný, uklidnit se. *Když je někdo naštvaný, s někým se naštvane hádá, někdo jiný řekne: Pohodys, uklidni se.* (Odposlech), (9.11.)
- Albín – označení pro obchodní řetězec Albert, často se také používá varianta Bert. *Jdeme do Albína / Berta?* (Respondent č. 12), (19.9.)
- Gg – vyjádření pro to, že se něco povedlo. Často se může používat i ironicky. *Podaří se vám něco a řeknete: Gg, to se povedlo. Nebo naopak když něco pokazíte řeknete v ironii: Gg, tak to je v háji.* (Respondent č. 9), (10.10.)

- No nic – používá se, když na něco kašleš už to nebudeš řešit, je ti to jedno. *O něco si se pokoušíte, ale nepodařilo se ti to a řeknete: No nic, to už je jedno.* (Respondent č. 10), (9.10.)
- Jasan basan – používá se pro vyjádření jasného souhlasu. *Když někdo řekne něco, s čím souhlasíš a chceš souhlas vyjádřit, tak řekneš: Jasan basan!* (Respondent č. 11), (24.10.)
- Slay – používá se pro označení něčeho dobrého, někomu se něco daří. *Podařilo se ti nějaká dobrá skupinová práce, s ostatními řeknete: Slay!* (Respondent č. 10), (24.10.)
- Sigma – výraz pro někoho, kdo se chová tak, jak by to ostatní nepředpokládali, jde si svojí cestou. *To je ale sigma.* (Odposlech), (24.10.)

Ksí (zdroje viz str. 24):

- Gaudeamus – univerzální slovo pro hraní Brawl stars (populární internetová hra na telefonu), pofel (další vybrané a níže vysvětlené slovíčko), vlastně cokoliv. *To je fakt hrozne Gaudeamus.* (Respondent č. 15), (26.11.)
- Maturant z (dějepisu – variabilní) – označení pro někoho, kdo mluví do něčeho. *Tohle vůbec není téma, do kterého bys mohl něčím přispět. Ty tady nejsi maturant z (dějepisu – variabilní).* (Odposlech), (26.11.)
- Crazy – označení pro něco, co je fakt šílené. *Ten test byl fakt cra.11zy těžký.* (Respondent č. 14), (26.11.)
- Mega něco, (něco se nahrazuje slovem, které chcete slovem mega chceme podpořit) – přidání váhy nějaké informaci, zveličení něčeho. *Ten film včera byl mega hustej.* (Respondent č. 16), (3.12.)
- Chálka – označení pro dobré jídlo. *Dnešní oběd bude fakt chálka.*

- Ric – horní zadní část nohou. *Kámo nech moji ric.* (Odposlech), (6.12.)
- Raklo – označení pro něco, co bude těžké, něčeho tam bude moc, bude to těžké na zvládnutí. *V tom testu z matematiky toho bude fakt raklo.* (Respondent č. 13), (25.11.)
- Pofel – nějaká akce nebo místo, kde je klid a zábava, všechno je v tu chvíli v pohodě. *Ta akce byla pofel.* (Respondent č. 13), (9.12.)

Internetová komunikace:

Dále bych chtěl přiblížit hlavní rozdíly mezi internetovou komunikací v jednotlivých třídách. Tomuto tématu se chci věnovat proto, že internetová komunikace přímo ovlivňuje komunikaci ve třídách. Často se od ní odvíjí právě specifická slova používaná v jednotlivých třídách. Chtěl bych se zde také zabývat tím, co internetovou komunikaci ve třídách ovlivňuje. Každá třída je ovlivněná tím, do jaké doby se narodila. Například třída Ksí se narodila do doby, kdy byly sociální sítě teprve v plenkách, kdežto třída Omí, která se narodila pouze 2 roky poté, byla sociálními sítěmi a komunikací skrze ně ovlivněná poměrně podstatně. Třída Ksí používá ke komunikaci messenger, kdežto třída Omí a Pí používá hlavně Instagram. Třída Ró k internetové komunikaci používá hlavně WhatsApp. Studenti třídy Ksí vyrůstaly v době Facebooku, Messengeru a později Instagramu. Třída Ksí nebyla ovlivněná Tik-tokem, a s ním vlnou krátkého videoobsahu. Proto věci, které si posílají jsou spíše meme. První zkušenosti s internetovou komunikací měla také třída Ksí přes SMS, chaty na Facebooku nebo třeba více zmíněný Messenger. Tyto informace jsem se dozvěděl z rozhovoru s Respondentem č. 13 a Respondent č. 14. Třída Omí se

narodila do doby, kde už byly v plném rozmachu sociální sítě jako Instagram nebo Snapchat. K internetové komunikaci často používají fotky, Emoji a Gify. Jejich komunikace je často ovlivněna krátkým videoobsahem, který vzniká spolu se sociální sítí Tik-tok, a rozmachem sociální sítě Instagram. Jejich komunikace často obsahuje krátké zprávy, s minimálním obsahem. Komunikují nejčastěji přes Instagram nebo WhatsApp. Komunikace přes zprávy nebo messenger je úplně vyloučená, tyto komunikační kanály se skoro nepoužívají. Údaje k těmto informacím mi poskytl Respondent č. 9. a Respondent č.11. Třída Pí se narodila do období plného rozmachu krátkých videí na Instagramu a Tik-toku. K internetové komunikaci nejčastěji používají Instagram a trochu méně WhatsApp. Internetová komunikace je ovlivněná právě krátkými videi. Zprávy jsou krátké, stručné, posílají více zpráv s rozkouskovaným obsahem zprávy, kterou chce odesílatel poslat. Tyto informace mi poskytl Respondent č.5 a Respondent č.7. Třída Ró používá k internetové komunikaci hlavně WhatsApp, Instagram využívají hlavně na sdílení videí, a ne přímo na internetovou komunikaci, sdělování si zpráv a bavení se mezi sebou. Třída Ró používá ke komunikaci a k reagování na zprávy a videa různé Emoji, spektrum Emoji, které používají je ale značně zmenšené. Jejich komunikace je také silně ovlivněná sociální sítí Tik-tok a Instagram. Informace, k této třídě mi poskytl Respondent č.1 Respondent č.4. Toto je k tomuto tématu všechno.

Fyzická komunikace:

V tomto odstavci bych se chtěl věnovat rozdílnosti v normální konverzaci, když se spolu lidé baví fyzicky mezi sebou. Třída Ksí má spisovnější mluvu, mluví klidněji, jejich mluva je více popisná, a jejich mluva je méně ovlivněná internetem. Mluví více napřímo. Jejich komunikace se více spoléhá na gestikulaci a na to, aby sdělili přímo to, co si myslí. Jejich komunikace je více praktická. Komunikace třídy Ksí se může zdát mladším ročníkům zastaralá. Informace k této třídě mi poskytl Respondent č. 16 a Respondent č. 13, velká část je také výtvozem mého pozorování, tedy „Odposlechu“. Třída Omí se více zaměřuje na skupinovou komunikaci, baví se víc ve skupinkách. Jejich bavení také často spočívá ve vtipkování. Často se zaměřují na trendy, co viděli někde na internetu, nebo na sociálních sítích. V jejich konverzaci se

často vyskytují anglicismy, což jsou slova převzatá z angličtiny, často jsou vyslovovány s českou výslovností. Tyto informace mi poskytl Respondent č.11 a Respondent č.12, opět velká část informací je výsledkem mého „Odposlechu“. Třída Pí používá ke své komunikaci čím dál tím častěji přehnané emociální výrazy a gesta. Čím dál častěji ve své komunikaci využívají humor a různé narážky na někoho nebo na různé situace. Používají různá gesta a zvuky, aby podpořili to, co si myslí nebo co chtějí sdělit. V jejich komunikaci je celkově více energie, která se v konverzaci projevuje právě gesty nebo zvuky. Kombinace se často odvíjí od toho, co někde viděli na internetu, co je právě za trend a podobně. V jejich konverzaci se také často vyskytují anglicismy – (vysvětleno výše). V jejich konverzaci se často vyskytují slova, která se časem mění, ale určité časové období se využívají slova, která se opakují. Tyto informace mi poskytl Respondent č.6 a Respondent č.8, opět velká část informací je výsledkem mého „Odposlechu“. Třída Ró ve své komunikaci často používá různé humorné až často urážlivá slova a slovní spojení, podle nich je to pokaždé ve vtipu. V jejich konverzaci se často používají slova, která jsou právě aktuální na internetové scéně. Tato slova z různých slavných videí, memů nebo třeba něco, co řekne někdo slavný, jsou v jejich konverzaci opravdu běžná. Jejich konverzace je také těmito trendy často řízena, určuje téma jejich konverzace. Konverzace ve třídě Ró je také velice emotivní, významy a důležitost slov jsou přibarvovány, do konverzace je vkládáno mnoho emocí, gest, hlasitějších zvuků, jako například hlasitý smích. Je to velice podobné jako ve třídě Pí, ale často je do konverzace vkládáno ještě více energie a více zmíněných věcí a aspektů. Tyto informace mi poskytl Respondent č.1 a Respondent č.4, opět velká část informací je výsledkem mého „Odposlechu“. Toto je k rozdílům v konverzaci mezi sebou na živo všechno.

Zkratky:

V tomto odstavci bych se chtěl věnovat zkratkám, nejde úplně o to, abych rozlišil, která třída používá jaké, protože si myslím, že jde o univerzální zkratky, které se mezi třídami moc neliší. Proto nebudu rozlišovat použití ve třídách. Chtěl bych se také

věnovat významu těchto slovních zkratk a tomu, jak jsou používány. Zkratky jsou výsledkem mého pozorování, všechny by byly označeny jako „odposlech“. Tento odposlech byl proveden v průběhu celé mé práce na Profilové Praci, proto u zkratk nejsou uvedeny data. Zkratky vypíšu níže, napíšu k nim jejich význam a použití. Zkratky jsou v současné mluvě opravdu důležité, proto je jim vyhrazena celý jeden odstavec.

Seznam zkratk:

- Btw – By the way (mimoходом), používáme, když chceme říct něco, co není přímo k tomu, o čem se bavíte, je to mimo téma. *Btw, příští hodinu píšeme test.*
- Wow – výraz údivu nebo překvapení. *Woow, to je hustý.*
- Lol – Laughing out loud (směji se nahlas), výraz toho, že ti něco připadá směšné nebo vtipné. *Někdo řekne nějaký vtip a ty řekneš: Lol to je vtipný.*
- Gg – Good game, vyjádření pro to, že se něco povedlo. Často se může používat i ironicky. *Podaří se vám něco a řeknete: Gg, to se povedlo. Nebo naopak když něco pokazíte řeknete v ironii: Gg, tak to je v háji.*
- Kk – Okok, výraz souhlasu. *Udělej pak tu prezentaci. Odpověď: Kk, jasně.*
- Np – No problem (v pohodě, žádný problém), používáme, když nám něco nevadí, když s něčím souhlasíme. *Np, dneska mám čas, můžeme jít.*
- Omg – Oh my god (pane bože), vyjadřujeme úžas, překvapení, někdy úlek. *Dostaneme výsledky testů, ty se podíváš na svůj, a zjistíš, že to není tak pokažené, tvoje rekce je: Omg, to není tak strašný, jak jsme čekali!*
- Idk – I don't know (nevím), používá se, když chcete říct, že nevíte, nejste jistí. *Nevíš náhodou, jestli dneska něco píšeme? Odpověď: Idk, nevím, o ničem jsem neslyšel.*
- Jj – jojo, vyjádření souhlasu, toho, že si něco opravdu myslíte. *Dneska je tělák (hodina tělesné výchovy) venku. Jj, jasně, venku je hezky.*
- Nj – no jo, vyjádření toho, že něco uznáváte, svoji chybu, něco, co si myslel někdo jiný. *Hádáte se o něčem, a nakonec se ukáže, že jste neměli pravdu, a vy řeknete: Nj, tak si měl pravdu, promiň.*

- Ez – easy (snadné, jednoduché), Používáme, když nám něco připadá jednoduché, snadné. s přehledem se vám něco povede a vy řeknete: *Ez, to bylo jednoduchý, nevím, proč to ostatní tak řešili.*
- Pls – please (prosím), používáme, když chceme o něco poprosit. *Pls, můžeš mi pomoci s tou prací?*
- Bff – Best friends forever (nejlepší přátelé navždy), nazýváme tak někoho, koho považujeme za svého nejlepšího kamaráda/ku, používají více holky. *Když se někdo považuje za nejlepší kamarády/ky, řeknou si: Ty seš moje Bff! Ty moje taky!*
- Sus – Suspicious, když je něco podezřelého, zvláštního. *Ten včerejší film byl fakt Sus, co?*
- Npc – Non-playable character, používáme pro označení někoho, kdo je zvláštní. *Hej ten nový spoluhráč je fakt Npc, co?*
- Fr – For Real (pravda, opravdu, vážně), používáme, abychom podpořili nějakou informaci, přidali jí vážnost, ujistili toho, komu informaci sdělujeme, že je pravdivá. *Fr, dneska píšeme třeba tři testy!*
- GOAT – Greatest Of All Time (nejlepší všech dob), používáme pro označení někoho, koho považujeme za dobrého, někoho, komu chceme vyjádřit úctu. *Hej ten nový učitel je fakt GOAT, co? Messi je GOAT ve fotbalu.*
- Nwm – nevím, nejsem si jistý, používáme k vyjádření toho, že něco nevíme, nebo že si nejsme jistí, synonymum pro zkratku ldk. *Nevíš náhodou, co dneska píšeme? Nwm, promiň, jsem poslední dobu úplně mimo.*
- Lmao – Zkratka pro „Laughing My Ass Off“, což znamená „směji se nahlas“ nebo „směju se do roztrhání“. Používá se, když je něco opravdu vtipné. *Lmao, to video je mega vtipné.*

Další slova současné mluvy:

Chtěl bych také napsat odstavec o slovech, které sice zapadají do současné mluvy, ale nejsou specifická pro žádnou třídu. Slova vypíšu níže, napíšu k nim jejich význam a použití ve větách. Těchto slovíček bude málo, protože většina je již popsána ve specifické mluvě jednotlivých tříd. Tato slovíčka jsou také výsledkem mého pozorování, ale jelikož je používá každá třída, tak se nehodí zařadit je to specifické mluvy jakékoliv třídy. Všechny by byly označeny jako „odposlech“. Tento odposlech byl proveden v průběhu celé mé práce na Profilové Práci, proto u těchto dalších slovíček nejsou uvedeny data.

Současná slova, která nejsou specifická pro žádnou třídu:

- Cringe – Výraz pro něco trapného, nepříjemného, něco, kvůli čemu se cítíš špatně. *To je mega cringe ta hodina.*
- Cool – Používá se pro označení něčeho nebo někoho, co je skvělé, moderní nebo třeba husté. *Máš Cool oblečení, co to je za značku?*
- Vibe – Používá se k popisu atmosféry, nálady nebo pocitu, který vyvolává nějakou emoci, to, jak se člověk cítí, může být použito na negativní ale i pozitivní atmosféru, náladu a pocitu. *Kámo pojďme pryč, vůbec z toho nemám dobrý Vibe.*
- Chill – Relaxovat, být v pohodě, bez stresu. Používá se i jako synonymum pro pohodovou nebo klidnou atmosféru. *Dneska to bylo ve škole mega Chill, že?*
- Ghosting – Když někoho začneš ignorovat, přehlížet. *Hej prosím, přestaň mě už ghostit prosím.*
- Simp – Někdo, kdo se snaží někoho zaujmout, upozornit ho na sebe, i přesto, že je jasné, že ten člověk nemá zájem. *Hej podívej na něho, on ji snad nepřestane Simpyt, co?*
- Bet – Vyjádření souhlasu, dá se přeložit jako jasně nebo určitě. *Můžeš dneska na ten film? Odpověď: Bet, počítám s tím.*

Slovník současné mluvy:

Dále bych se chtěl věnovat výrobě Slovníku současné mluvy. Je to hlavní výtvar mé profilové práce, kde jsou výsledky mého pozorování, rozhovorů a následného sepisování a třídění správných slovíček. Do knížky jsem zaznamenal všechna specifická slovíčka k jednotlivým třídám, napsal jsem k nim, jak je používá konkrétní třída, co v jejich pojetí znamená. K jednotlivým slovíčkům jsem napsal jejich použití ve větách, opět tak, jak je používá daná třída. Představím vám zde formátování knížky je udělané tak, aby na jednu stránku vycházely dvě specifická slovíčka včetně už zmíněného popisu, významu a použití ve větě. Slovník je členěný tak, že po názvu třídy, který zabírá celou jednu stránku, následují slovíčka (včetně jejich popisu a použití ve větě), která jsou specifická pro danou třídu. U některých slovíček, u kterých by nemusel být jasný jejich význam, nebo kontext, ve kterém třída slova používá, jsou k těmto slovům vypsány modelové situace, které jasně vyjádří a jasně popíše a vyjasní ro, jak jsou slova třídou používána. Tyto slovíčka poté zabírají větší prostor, proto jim je vyhrazena jedna celá jedna stránka. Na koci kapitoly jedné třídy je popis jejich internetové komunikace a popis, jak se mezi sebou baví fyzicky, když jsou ve třídě nebo někde venku spolu. Na konci knížky jsou poté vypsány hlavní rozdíly v komunikaci, jsou zde shrnuty hlavní rozdíly v internetové a fyzické komunikaci. Je zde prakticky shrnut obsah toho, co je ke každé třídě napsané k internetové a fyzické komunikaci mezi studenty jednotlivých tříd. Těmto tématu jsou ve slovníku věnovány každému dvě stránky, internetové komunikaci dvě a fyzické komunikaci také dvě. V slovníku jsou také slova, která nejsou specifická pro žádnou třídu, ale pro současnou mluvu jsou nenahraditelná. Ty také zabírají na jednu stránku dvě slova. Představím vám, jak bude stránka deníku vypadat – viz obrázek na str. 23.

Závěr:

Má práce pojednávala o specifický slovech používaných v jednotlivých třídách, jejich rozlišnosti, jak se liší. Šlo o vytvoření slovníku, kde budou tyto rozdíly vysvětleny a

kde budou tyto slova a rozdíly zpracovány. Myslím, že většina cílů se mi podařilo splnit, věc, kterou jsem nesplnil byla konzultace slovíček s učiteli, při které bych zjišťoval, zda slovíčkům rozumí, nebo ne. Navíc jsem do slovníku vypsals rozdíly mezi internetovou i fyzickou komunikací v různých třídách, rozdíly toho, jak mezi sebou třídy komunikují na internetu nebo ve třídě, popřípadě když jsou někde venku spolu. Do slovníku jsem vypsals slovíčka, která sice nejsou specifická pro žádnou třídu, ale pro současnou mluvu jsou důležitá. Má práce je určena lidem, kteří chtějí porozumět mluvě studentů v jednotlivých třídách, takže hlavně učitelům a rodičům studentům. Posláním mojí práce je, aby učitelé a rodiče alespoň trochu mohli porozumět slovům, která jsou specifická pro jednotlivé třídy. Doufám, že můj slovníček toto poslání splní, že přiblíží mluvu studentů učitelům a rodičům. Zároveň bych chtěl upozornit na to, že ne každý je se současnou mluvou spokojený, jak je tomu například u Jaroslava Hořejšího, který o tomto tématu napsal knihu, kterou jsem si v rámci své profilové práce přečetl, abych poznal názor lidí, kteří se současnou formou mluvy nejsou spokojení.

Zdroje:

1. KOŠÍKOVÁ, Aneta. *Slovník Generace Z pro rodiče a učitele, aneb, Jak nebýt za boomeru*. Brno: Než zazvoní, 2023. ISBN 978-80-11-03413-9.
2. HOŘEJŠÍ, Jaroslav. *Slova na pranýři: soukromá obrana češtiny*. Praha: Maxdorf, [2017]. ISBN 978-80-7345-547-7.

3. <https://www.businessanimals.cz/tapajici-generace/>
4. Další mé zdroje byly respondenti, které jsem poslouchal a hovořil s nimi. Vzhledem k tomu, že bych chtěl být vůči respondentům ohleduplný, nechci zveřejňovat jejich jména. V textu je proto budu označovat jako Respondent č. 1, Respondent č. 2, atd. K jednotlivým respondentům bude také uvedeno, jakého jsou pohlaví, ročník narození a z jaké jsou třídy, a kdy byl rozhovor s nimi uskutečněn. K Respondentům jsem také vypsál, kdy bylo pozorování provedeno, v jakém dni.

Seznam respondentů:

Ró (sekunda):

Respondent č. 1 – 2011, muž

Respondent č. 2 – 2012, muž

Respondent č. 3 – 2012, muž

Respondent č. 4 – 2012, muž

Pí (kvarta):

Respondent č. 5 – 2010, muž

Respondent č. 6 – 2009, muž

Respondent č. 7 – 2010, muž

Respondent č. 8 – 2009, žena

Omí (sexta):

Respondent č. 9 – 2007, muž

Respondent č. 10 – 2007, muž

Respondent č. 11 – 2008, žena

Respondent č. 12 – 2007, muž

Ksí (oktáva):

Respondent č. 13 – 2005, žena

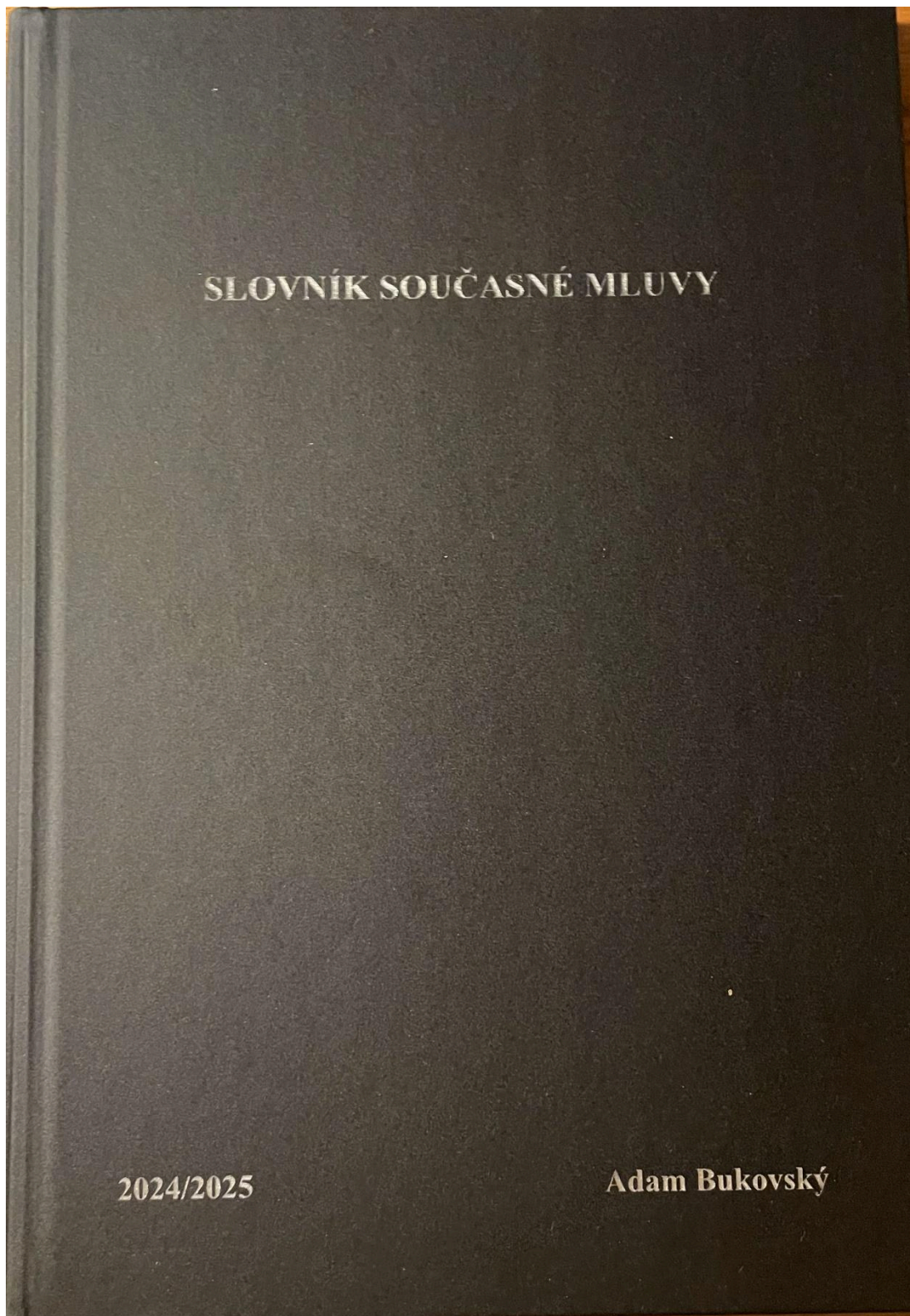
Respondent č. 14 – 2006, muž

Respondent č. 15 – 2006, muž

Respondent č. 16 – 2006, žena

5. Aktivní odposlechy konverzací mezi respondenty. Samozřejmě po domluvě s respondenty. Jedná se o mé pozorování, kterým jsem strávil přibližně 14 hodin. Výsledky tohoto pozorování budu označovat slovem „Odposlech“. K odposlechu je také vypsáno, v jaké době byl odposlech proveden, v jakém dni.

Finální podoba slovníku:



Ksí zápisky:

Ksí: 25.11.2024
RAMLO ⇒ POUŽÍVÁNÍ, KDYŽ
CHTĚJI NĚČEHO OPIRAT NA VÁŽENÍ.

Ksí: 26.11.2024
CRAZY
MATURANT ⇒ TY TAKY NEJSI
MATURANT...
GAVDĚANUS ⇒ ??? ZVĚSTIT.

MEGA... Ksí: 3.12.
↓
POUŽÍVÁNÍ VLASTNĚ POUŽÍ, KDYŽ
CHTĚJI NĚČEHO ZVĚSTIT.
6.12.
M4
↳ ~~POUŽÍ~~ POUŽÍT TOHLE
SLOVÍČKO
9.12.
POFEL
↳ KDTĚ JS NĚKTERÁ MOJÍ
NĚKTERÁ NĚKTERÁ VÍ NĚKTERÁ VÍ
POFEL.

Omí zápisky:

Omí:

11.1.
ALBÍN
↳ MĚZER PŘO ALOKRIT

9.10.
NO NIC
↳ ČASTO POUŽÍVÁMĚ, POJZČENÍ;
I KOTYŠ VS MĚZER NĚKDU
VOL ETYK

Omí

10.10.
66
↳ PŘODNĚ ČASTO POUŽÍVÁMĚ,
ČASTO INKONČENÍ

11.10.
JASAN BRKAT
↳ POJZČENÍ VS ČASTO VAKO
"D", HODNĚ ČASTO

SCAT
↳ ČASTO POUŽÍVÁMĚ, VÍCE
MĚZER VS, POUŽÍVÁMĚ

SIGNA
↳ OZNAČKOU VS TĚM
MĚZER

9.11.
POHOTO
↳ POJZČENÍ, ABĚ NĚKDU NĚKDU,
ABĚ BĚ V KLĚV, ČASTO
ČASTO POUŽÍVÁMĚ

Pí zápisky:

Pí:

7.10.
 SIGMA
 ↳ OZNAČENÍ PRO NĚKTERÉ
 VÍDEO, ČASTO V DIVNÝCH SITUACÍCH

8.10.
 GLADOUR
 ↳ TAKTO ÚPLNĚ NIKDO NEVYKONÁ,
 PROTEŽ TO MÁVÍ VĚNOU

RIZZ RIZZ RIZZ
 ↳ POUŽÍVÁNÍ TO TAKO JAKO
 ORGÁNIZACE, JAKOBY VĚNOU
 JEDNA SIGMA, V DIVNÝCH SITUACÍCH

22.10.
 VLOGUŠOŠ
 ↳ POUŽÍVÁNÍ VÍCE PÍ: INSTANČNÍ -
 TOUŽÍ KONVULSIVNĚ, NĚKDE MÁVÍ

24.10.
 SLAŠ
 ↳ POUŽÍVÁNÍ TO JAKO NĚKTERÉ
 VÍDEO, NĚKDE NEVYKONÁ

6.11.
 ALBÁN
 ↳ ALBERT

8.11.
 HOLLMAN
 ↳ TAKÉ NĚKTERÉ VÍDEO,
 VÍDEO NEVYKONÁ

17.11.
 CAP/NO CAP
 ↳ PŘÍKLADY / ZPŮSOBY INFORMACE

BRŠ
 ↳ KŘÍMLO, KAMARÁDA, KŘÍMLO
 POUŽÍVÁNÍ I HOLLMAN

22.11.
 FLEX.
 ↳ POUŽÍVÁNÍ
 SITUACI VĚNOU PRO
 NĚCO, ČI JE TO NA VÍDEO
 NĚKDE S MĚNOU VÍDEO

Ró zápisky:

RÓ:

4.11.
SKIBIDI
↳ POJZÍVAT NIMA KONTEXT
VŠE MÁ TO PŮVOD V NĚM
KOMBINACE

8.11.
SIGMA
↳ OBRÁTKA PRO NĚKDO, MŮŽE
VŮLEČNĚ PŮJÍVAT HOČI OBRÁTKA
→ VÁRO V JI
AUTOKYBAŘI
↳ DÁLE POUŽÍVÁNÍ VÁŽKA

15.11.
RTEZ, RIZELLOR
↳ JALO V JI, VŮLEČNĚ VŮLEČNĚ

OHIO
↳ POJZÍVÁNÍ, KŮŽE ČHŮVĚ
VŮLEČNĚ, VŠE JE NĚKO DĚLÁ.

18.11.
HVVH
↳ NĚKDO NA VĚLO DĚLÁM

BRO
↳ KŮŽE, KŮŽE, ODRŮVĚ